

Na návšteve

# Moderná a hravá

ZVONKU ELEGANTNÁ AŽ STROHÁ DÁMA, ZVNÚTRA PRÍVETIVÁ  
A VESELÁ, TAKÁ JE NAVŠTÍVENÁ VILA.







PREVIEW: WST - realizácia - Nitro

Pomocou farebných poťahov na sedačkách a kresle sa interiérovej dizajnérke podarilo zútulniť inak prísne koncipovaný interiér. Exteriérové žalúzie bránia v lete prehrievaniu, naopak, vďaka veľkým preskleniam získava dom v zime teplo zo slnka.

Kuchyňu tvorí minimalistická úložná stena so zabudovanými spotrebičmi a kuchynský ostrovček, ktorý ozvlášťňuje ležérne opracované agátové drevo v podobe barového predelu.

**H**ravosť spoločenskému priestoru prepožičiavajú najmä veselé farby sedačky a kresla, istú neformálnosť zas originálny barový pult v agáte opracovanom nahrubo či obklad kozuba z ocele Corten s hrdzavejúcim vzhľadom, to všetko na pozadí pomerne prísneho charakteru interiéru. V rovnakom duchu plnom provokujúcich kontrastov sa pokračovalo i v ostatných miestnostiach. V kúpeľniach modernej strohosti bránia veselé a syté farby mozaiky, sklobetónu a doplnkov, spálňu ozvlášťňuje séria obrazov. Interiér majiteľom navrhla kamarátka, Mária Lacinová.





## PREVIEW: WST - realizácia - Nitro

Kuchynský ostrovček disponuje pracovnou, umývacou a varnou zónou s dizajnovým digestorom. Teleso kozuba pri vstupe na terasu dostalo trendový obklad z ocele Corten s hrdzavou patinou.

Pod veľkoformátovou keramikovou dlažbou je umiestnené teplovodné vykurovanie. Nad kuchynskú a jedáenskú časť je situovaný stropný podhľad s bodovými svetlami.



## Dvojčky

Zdedený pozemok vo vychytenej štvrti mesta ponúka z južnej strany výhľad na neďaleký hradný kopec, z druhej na nezameniteľnú dominantu vysielača na kopci. Pôvodne bol súčasťou rozľahlej parcely, ktorá je dnes rozdelená na štyri časti: pre brata a sestru, ich otca a jeden spoločný priestor so starými pivnicami. Stavať začali všetci takmer v rovnakom čase, pričom súrodenci zverili projekt do rúk známej architektonickej kancelárie Csanda-Piterka. Architekt Csanda spomína: „Na najvyššie položených pozemkoch sú umiestnené dve vily, ktoré tvoria súrodeneckú dvojčič-



Spálňu zútulňujú farby, či už na sérii obrazov nad posteľou, alebo na obliečkach. Aj z nej sa dá vyjsť na terasu.



Ing. arch. Milan CSANDA, Ing. arch. Zuzana ŠVIKRUHOVÁ  
 autori návrhu  
[www.csanda-piterka.sk](http://www.csanda-piterka.sk)

Prízemná hmota vily je pôdorysne tvarovaná tak, aby v exteriéri vznikol čiastočne súkromný rodinný priestor v podobe terasy. Architektonicky je v koncepte vyzdvihnutá hmota objektu obývacieho priestoru, ktorá je mierne konzolovito predsunutá a má odlišné tvarovanie a farebnú úpravu.

Koncept založený na kontraste neutrálneho a nápadného nájdete aj v rodičovskej kúpeľni. Veselá farebná mozaika, hoci použitá iba na doske pod umývadlo a ako línia v sprchovacom kúte, dodá kúpeľni veselý nádych. Na tmavšom odtieni obkladov navyše vyniká biele dizajnové hygienické zariadenie.



PREVIEW: WST - realizácia - Nitra



REVIEW: WST - realizácia - Nitra

Dizajnérka dala dlažbu pokryť kobercami na najviac frekventovaných miestach, čiže v chodbách a detských izbách.

Obe detské izby disponujú vlastnou spoločnou terasou a smerujú na sever, kde nevadí ruch z hlavného južného sedenia.



Detská kúpeľňa je spoločná pre všetky deti. Oživuje a rozjasňuje ju rôznofarebná zástena zo sklobetónu a veselé doplnky.

ku nielen v zmysle príbuzenského vzťahu majiteľov, ale aj vzťahu domov ako takých.“ V navštívenej vile býva mladá rodina s tromi deťmi, mamou je sestra z dvojčiek. Architekt pokračuje: „Preferované priestory – obývacia hala s kuchyňou, jedálňou a terasou sú orientované na juh. Na opačnej strane objektu sú umiestnené technické i pomocné priestory a izby detí s vlastnou spoločnou terasou a výhľadom na panorámu vysieláča.“ Detské izby postačujú zatiaľ

dve, no v budúcnosti, keď podrastie tretie dieťa, majitelia plánujú prerobiť dnešnú hosťovskú izbu na detskú.

## Menej ako v paneláku

Hrubá stavba vily z tehlového muriva vyrástla rýchlo, od základovej dosky až po strop bola hotová do piatich týždňov. K nízkoenergetickému štandardu prispelo zateplenie z polystyrénu a hliníkové okná s izolačným trojsklom. Rodina tu žije už rok



Hlavná terasa je zo strany ulice  
krytá hmotou domu.

Rozdelenie interiéru na dennú a nočnú časť sa podpísalo i pod vonkajšiu podobu domu. Denná zóna je sústredená vo farebnej hmote domu predsunutej na konzole. Nočné a technické zázemie sa skrýva v časti vily natretej na bielo.



# Plôška



Aby domáci mohli čo najviac využívať slnečnú južnú terasu, chystajú sa ju zastrešiť.



Veľkorysé rohové presklenia spoločenskej časti ponúkajú pohľad na tri svetové strany. Hrubá stavba vily je z tehlového muriva Porotherm Profi s hrúbkou 44 cm, zatepleného polystyrénom s hrúbkou 10 cm.

a pol, domáci pán hodnotí: „Milo nás prekvapili prevádzkové náklady domu, ktoré sú asi 150 eur mesačne. To je o 50 eur menej, ako sme predtým platili v trojizbovom panelákovom byte.“ Dom je naplánovaný na ročnú spotrebu plynu približne 2 000 m<sup>3</sup>, ktorý sa používa na ohrev vody teplovodného podlahového vykurovania. Domáci však často a radi využívajú aj kozub. „Hoci sa niektoré z našich pôvodných predstáv líšia od súčasnej podoby, nič by sme nememili. Veľa času trávim vonku na slnečnej terase. Zistili sme však, že prítienená býva až neskoro popoludní, preto ju v najbližšom čase plánujeme zastrešiť. Inak sme tu veľmi spokojní.“

Monika KRÁLOVÁ, Foto: WIENERBERGER